



# Il Mago di Oz

## Scheda pedagogica

### PRESENTAZIONE DEL KIT

**LIVELLO/FASCIA D'ETÀ:** dai 10 anni in su

**DURATA:** 45 minuti

**TEMI:**

- Fiabe classiche popolari, raccontare le storie e comprenderle, oltre ad acquisire nuove competenze
- Sicurezza e fiducia nelle situazioni quotidiane, parlare di sentimenti ed emozioni, imparare a riconoscerle
- Sviluppo delle competenze comunicative attraverso l'uso di metodi alternativi (CAA)
- Sviluppo di abilità matematiche di base in un contesto narrativo (forme geometriche, dimensioni, confronti)
- Stimolare creatività e immaginazione attraverso vari giochi e attività



Cofinanziato  
dall'Unione europea

**movetia**

Austausch und Mobilität  
Echanges et mobilité  
Scambi e mobilità  
Exchange and mobility

**Plural  
Words**

COMPETENZE CHIAVE SVILUPPATE

ALFABETIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di leggere il testo di una storia</li><li>• Comprendere la fiaba</li><li>• Raccontare la sequenza degli eventi nell'ordine corretto</li><li>• Descrizione dei personaggi</li><li>• Pensiero creativo e immaginazione</li><li>• Sviluppo di abilità sociali ed emotive di base</li></ul>
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contare oggetti e inserirli negli spazi corretti</li><li>• Confrontare dimensioni e riconoscere forme geometriche</li><li>• Riconoscere quantità</li></ul>
VITA QUOTIDIANA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere le emozioni e saperne parlare</li><li>• Prendere decisioni e scelte in autonomia</li><li>• Sviluppare intelligenza emotiva</li><li>• Costruire fiducia in sé stessi</li><li>• Ottenere maggiore indipendenza comunicativa</li><li>• Pianificazione e organizzazione delle attività quotidiane</li></ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Indipendenza nella comunicazione</li></ul> |
|--|--|

**OBIETTIVO DEL KIT:** “Il Mago di Oz” contiene molte verità universali sul coraggio, l’amicizia, la responsabilità e la ricerca della propria crescita interiore. La storia ci ricorda l’importanza di valori come il rispetto, l’accettazione delle diversità e l’amicizia. “Il Mago di Oz” introduce inoltre i bambini al mondo magico e al viaggio di Dorothy verso la Città di Smeraldo. Gli studenti possono imparare a superare le proprie debolezze, proprio come gli amici di Dorothy. Ognuno di loro ha una ragione per andare nella Città di Smeraldo e tutti trovano ciò che cercano, scoprendo che le loro debolezze erano più immaginarie che reali. Si sviluppa la capacità di raccontare e di esprimere opinioni sui personaggi letterari. Si migliorano le abilità di lavoro di gruppo e collaborazione. Si favoriscono atteggiamenti legati al coraggio, all’amicizia e all’accettazione degli altri.

## REALIZZAZIONE

### LE DIVERSE FASI

#### Fase 1: Introduzione alla storia de *Il Mago di Oz*

- Lettura o narrazione della storia con il supporto degli strumenti CAA scelti.
- Introduzione dei personaggi e dei luoghi della storia tramite carte con pittogrammi.

### Fase 2: Attività di alfabetizzazione

- Ordinare gli eventi nell'ordine corretto usando immagini o frasi semplici basate sulla storia.
- Brainstorming: i bambini scelgono personaggi della storia e rispondono a domande.
- Descrivere l'aspetto e la personalità dei personaggi usando aggettivi e immagini.
- Inventare un finale alternativo alla storia in base alle scelte dei personaggi.

### Fase 3: Attività di matematica

- Ordinare forme geometriche dalla più piccola alla più grande.
- Confrontare le dimensioni dei personaggi e di altri elementi utilizzando materiali tattili.

### Fase 4: Attività di vita quotidiana

- Parlare di autostima e fiducia in sé stessi.
- Usare carte per esprimere sentimenti ed emozioni.
- Riconoscere ed esprimere emozioni nel contesto degli eventi della storia.

### PUNTI DA CONSIDERARE

- Assicurarsi che gli strumenti CAA siano compresi e disponibili per ogni bambino.

- Se necessario, fornire supporto aggiuntivo ai bambini con comprensione o abilità verbali limitate.
- Incoraggiare il sostegno tra pari e il gioco inclusivo.
- Prestare attenzione alle possibili reazioni dei bambini legate ai temi della storia (ad es. paura, persone sconosciute).

### POSSIBILI ADATTAMENTI

#### **Adattamento del materiale:**

- Uso di carte tattili o caratteri grandi per bambini con disabilità visive.
- Fornire una versione audio degli elementi della storia per bambini con difficoltà di lettura.
- Semplificazione dei pannelli di comunicazione in base alle necessità.

#### **Adattamento pedagogico:**

- Suddividere i compiti in passaggi più piccoli.
- Consentire modalità alternative di espressione (indicare, guardare, digitare).
- Utilizzare schemi visivi e promemoria.

#### **Variazioni**

- Applicare le stesse o simili attività a un'altra storia correlata.
- Aggiungere compiti matematici più avanzati e impegnativi per i bambini più grandi.

- Organizzare le attività come attività all'aperto.

### PER APPROFONDIRE

### Bibliografia

- L. F. Baum, *Il meraviglioso Mago di Oz*
- Risorse per PECS (Picture Exchange Communication System)
- Supporti visivi per l'educazione inclusiva – *Autism Toolbox*

### RESOURCES OF THE BOX

- Libro *Il Mago di Oz*, livello 1
- Libro *Il Mago di Oz*, livello 2
- Questa scheda pedagogica
- Strumento CAA – Vita quotidiana: Pittogrammi delle emozioni
- Scheda attività – Vita quotidiana
- Strumento CAA – Alfabetizzazione: Pittogrammi della storia
- Scheda attività – Alfabetizzazione
- Strumento CAA – Matematica
- Scheda attività – Matematica